

○hiromi (maruhiromi)

1991年、北海道に生まれる。

幼少期は母のコレクションである日本漫画家 手塚治虫を繰り返し読み、
漫画というデフォルメされている形状で、生物の愛しさ・残酷さを描く世界に影響を受ける。

学生時代にアトピー性皮膚炎を患い、コンプレックスが爆発した。

人を見た目で判断する世の中に辟易し、真っ黒の世界にいれば人の顔も見えないことに気づき、全てのモチーフを真っ黒に塗ることにした。
外的情報を遮断しその物と向き合った時に本当に生きている気がした。

1991 北海道札幌市生まれ

2019 グループ展「語る抽象画展8」The Artcomplex Center of Tokyo 東京 出展
公募展「ベラドンナアート展」東京都美術館 入選
グループ展「ART POINT in Paris」パリ 出展
グループ展「ART POINT Selection III」東京 出展

2020 個展「○hiromi -細胞感覚と思考-」東京 GALLERY ART POINT

2021 公募展 NAU21世紀美術連立展 推薦 出展
グループ展「語る抽象画展10」The Artcomplex Center of Tokyo 東京 出展
グループ展「Dimension 2021」GALLERY ART POINT 東京 出展
グループ展「真夏の夜の夢展」ギャラリーTK2 東京 出展
ART FAIR「3331 ART FAIR 2021」GALLERY AND LINKS 81 出展

2022年 個展「hanamaruと黒い人 展」ギャラリーTK2 東京 出展

受賞

第5回 北海道美術協会主催 道展U-21 優秀賞